

GUÍA DOCENTE

SISTEMAS ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓNINFANTIL
MODALIDAD A DISTANCIA

CURSO ACADÉMICO 2023-2024

ÍNDICE

RESUMEN	3
DATOS DEL PROFESORADO	3
REQUISITOS PREVIOS	3
COMPETENCIAS	4
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	6
CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA	6
CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA	7
METODOLOGÍA	8
ACTIVIDADES FORMATIVAS	8
EVALUACIÓN	9
BIBLIOGRAFÍA	10



RESUMEN

Centro	Universidad del Atlántico Medio		
Titulación	Maestro en Educación Infantil		
Asignatura	Sistemas Alternativos de Comunicación	Código	F4C3G09050
Materia	Mención en Audición y Lenguaje		•
Carácter	Formación optativa		
Curso	4º		
Semestre	1		
Créditos ECTS	6		
Lengua de impartición	Castellano		
Curso académico	2023-2024		

DATOS DEL PROFESORADO

Responsable de Asignatura	Tania Cuervo Rodríguez
Número de grupos	1
Correo electrónico	tania.cuervo@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a viernes previa cita.

REQUISITOS PREVIOS

Sin requisitos previos.



COMPETENCIAS

Competencias básicas:

CB1

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales:

CG3

Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.

CG7

Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.

Competencias específicas:

CE3

Conocer los fundamentos de la atención temprana.



CE8

Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

CE42

Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.



RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Analizar los diferentes sistemas alternativos de comunicación, así como su aplicación.
- Expresarse oralmente y por escrito de forma correcta.
- Utilizar de forma adecuada el vocabulario propio de la especialidad.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Se abordarán las características de los sistemas aumentativos y/o alternativos de comunicación, se analizarán distintos tipos así distintas ayudas técnicas para la comunicación del deficiente auditivo.

Unidad 1. Introducción a los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (SAAC).

Unidad 2. Diseño de adaptaciones curriculares y actividades de implementación y generalización de un SAAC.

Unidad 3. SAAC más usuales en alumnos con discapacidad auditiva: conceptualización, lengua de signos, sistema bimodal, palabra complementada.

Unidad 4. SAAC más usuales en alumnos con trastorno del espectro del autismo: conceptualización,PECS, comunicación total de Schaeffer, SPC.

Unidad 5. SAAC más usuales en alumnos con discapacidad motórica: conceptualización, tableros decomunicación, sistema Bliss, voz digitalizada, comunicadores, software informático. Elementos de acceso.



CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA

Unidad 1 Semanas 1-3

Unidad 2 Semanas 4-5

Unidad 3 Semanas 6-8

Unidad 4 Semanas 9-13

Unidad 5 Semanas 14-16

Recomendación para realizar la actividad 1, semana 3.

Recomendación para realizar la actividad 2, semana 7.

Recomendación para realizar los foros, desde la semana 2 hasta la semana 16.

Nota: La distribución expuesta tiene un carácter general y orientativo, ajustándose a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.



METODOLOGÍA

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritas, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad)
Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico	15	100%
Clases programadas asíncronas, clases magistrales grabadas	6	0%
Tutorías, individuales y/o grupales, y seguimiento con apoyo virtual	12	50%
Trabajos individuales o en pequeño grupo, casos prácticos, proyectos, foros, test de autoevaluación, etc., con apoyo virtual	24	25%
Estudio individual y trabajo autónomo	91	0%
Examen final presencial	2	100%

Las actividades formativas tienen un porcentaje de presencialidad del 100% a excepción del Trabajo autónomo.

^{*}Obligatorio aprobar y presentarse para superar la asignatura.



EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN FINAL
Participación en debates y actividades durante el desarrollo de las clases programadas, seminarios, talleres u otros medios participativos.	20%
Realización de trabajos y proyectos (individuales o en grupo), realizados fuera de las clases programadas, en los que se valorará el cumplimiento de las competencias y los objetivos marcados así como el rigor de los contenidos.	40%
Examen prueba presencial de tipo teórico-práctico.	40%

^{*}Obligatorio aprobar y presentarse para superar la asignatura.

Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 (Aprobado (AP)

7,0 - 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.



BIBLIOGRAFÍA

Básica

ABRIL, D., GIL, S. y SEBASTIÁN, M. (2013). Mi interfaz de acceso. Madrid: CEAPAT (edición electrónica).

BASIL, C. y SORO-CAMATS, E. (2004). Proyectos y programas en alumnos con dificultades en la adquisición del lenguaje. En Badía A., Mauri T. y Monereo, C. (Eds.). La práctica psicopedagógica en educación formal. (pp. 447 – 469). Barcelona: UOC.

CORONAS, M. y BASIL, C. (2013). Comunicación aumentativa y alternativa para personas con afasia. Revista de logopedia, foniatría y audiología.

SOTILLO, M. (Ed) (1993). Sistemas alternativos de comunicación. Madrid: Trotta.

TAMARIT, J. (1998). Sistemas alternativos de comunicación en autismo: algo más que una alternativa. En revista alternativas para la comunicación, número 6. (pp 3–5).

Complementaria

ALONSO, P., DÍAZ-ESTÉBANEZ, E., MADRUGA, B., VALMASEDA, M. (1992). Introducción a la comunicación bimodal. Madrid: MEC, CNREE.

BASIL, C. y BOIX, J. (2010). Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. En Durante P. y Pedro. P. (Eds). Terapia ocupacional en geriatría: Principios y práctica. (pp. 363-370). Barcelona: Masson.

BAUMGART, D., JONSON, J. y HELMSTETTER, E. (1996). Sistemas alternativos de comunicación para personas con discapacidad. Madrid: Alianza Psicología.

BÓRNEZ, J.T. (2012). Apuntes de la asignatura psicopatología del curso de acceso al grado de magisterio. Madrid: UCJC.

GUIDO GUEVARA, S.P., OBANDO, L., TORO, I., RODRÍGUEZ SALAZAR,

N. V. LARA G. (2000). Comunicación aumentativa y alternativa. Carac

N. y LARA, G. (2000). Comunicación aumentativa y alternativa. Caracas: Recursos Educativos Universidad Pedagógica

MAYER, R. (1986). SPC. Símbolos pictográficos para la comunicación no vocal. Madrid: MEC. ROJO,

A. y JUÁREZ, A. (1982). Programa elemental de comunicación bimodal. Madrid: CEPE.

SCHAEFFER, B., RAPHAEL, A. y KOLLINZAS, G. (2005). Habla asignada para alumnos no verbales. Madrid: Alianza editorial.



SORO – CAMATS, E. y BASIL, C. (2006). Desarrollo de la comunicación y el lenguaje en niños con discapacidad motora y plurideficiencias. En DEL RÍO, M.J. y TORRENS, V. (Coords). Lenguaje y comunicación en trastornos del desarrollo. (pp. 79 – 104). Madrid: Pearson.

SOTO, F.J. y ALCANTUD, F. (Coords) (2003). Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación. Valencia: Nau Llibres.